

VITO BIOLCHINI

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	VITO BIOLCHINI
Indirizzo	VICO IV TOTI 7/9, 09134, CAGLIARI, ITALIA
Telefono	338 4971164
Fax	
E-mail	v.biolchini@gmail.com
Codice Fiscale	BLCVTI70D09B354W
Partita Iva	03466860925
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	09/04/1970
Luogo di nascita	CAGLIARI

Giornalista Professionista

Iscritto nell'elenco dei Professionisti dell'Ordine Regionale della Sardegna dal 09/09/2003, tessera n° 060589.
Già iscritto nell'elenco dei Pubblicisti dal giugno 1993.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **ottobre 2012 – in corso**
AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA
“MEDITERRADIO” PER RAI - RADIO SARDEGNA
Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Informazione
Collaborazione
- Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Autore testi e co-conduttore (con Tommaso Brunelli e Salvatore Cusimano) della trasmissione radiofonica settimanale “Mediterradio, la voce delle isole: Sardegna, Sicilia e Corsica”, una
- Principali mansioni e responsabilità

coproduzione Rai-France Bleu (41 puntate all'anno)

- **settembre 2014 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **settembre 2014 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **settembre 2014 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **gennaio 2014 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **maggio 2015 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **ottobre 2017 – in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **marzo 2018 – giugno 2018**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- ADDETTO STAMPA DEL CENTRO DI SERVIZIO PER IL VOLONTARIATO “SARDEGNA SOLIDALE”**
CSV Sardegna Solidale, Via Cavalcanti 13, Cagliari
Centro di Servizio per il Volontariato
Consulenza
Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- COORDINAMENTO DI REDAZIONE DEL BIMESTRALE “L'ISOLA CHE C'È”**
CSV Sardegna Solidale, Via Cavalcanti 13, Cagliari
Centro di Servizio per il Volontariato
Consulenza
Redazione, impaginazione e titolazione del periodico
- ADDETTO STAMPA DELL'ASSOCIAZIONE “LIBERA” IN SARDEGNA**
Libera Sardegna, Via Cavalcanti 13, Cagliari
Volontariato
Consulenza
Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- ADDETTO STAMPA DELLA COMPAGNIA “LUCIDOSOTTILE”**
Piazzetta Dettori 10, Cagliari
Spettacolo e cultura
Consulenza
Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- COORDINAMENTO DI REDAZIONE DEL PERIODICO “SARDEGNA” (MAGAZINE TURISTICO)**
Ablativ srl, viale Elmas 142, 09122 Cagliari
Editoria
Collaborazione
Redazione, impaginazione e titolazione del periodico, con funzioni di coordinamento redazionale
- ADDETTO STAMPA DI “CONFPROFESSIONI SARDEGNA”**
Lp Comunicazione, Via Lentasio 7, 20122 Milano
Associazione di categoria
Consulenza
Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- ADDETTO STAMPA DELLA X EDIZIONE DEL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO**
Associazione culturale Phorairesis, Quartu

- lavoro
- Tipo di azienda o settore Organizzazione culturale
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione di comunicati stampa, organizzazione di conferenze stampa, relazione con gli organi di stampa
- aprile 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Macomer
 - Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- ottobre 2015 – marzo 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNITEL SARDEGNA Consorzio Interuniversitario per l'Università Telematica della Sardegna, via Università 40, Cagliari
 - Tipo di azienda o settore Formazione
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità Docente del laboratorio, inserito tra gli esami del primo anno del corso di Scienze della Comunicazione
- novembre 2017 – luglio 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE "BUONGIORNO CAGLIARI" SU RADIO X Radio X, Via San Lucifero, Cagliari
 - Tipo di azienda o settore Informazione
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità Autore e conduttore insieme ad Elio Turno Arthemalle della trasmissione radiofonica quotidiana (dal lunedì al mercoledì, in onda 46 settimane all'anno)
- settembre 2017 – marzo 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ADDETTO STAMPA DELLA RASSEGNA "EDUCARE OGGI - PALERMO" Associazione Genitori e Figli, Trapani
 - Tipo di azienda o settore Associazione nell'ambito dell'educazione
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Ufficio stampa e attività di comunicazione, redazione comunicati stampa e organizzazione conferenze stampa
- ottobre 2016 – giugno 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CONDUTTORE DELLA TRASMISSIONE "BUONGIORNO CAGLIARI LIVE SHOW" SU RADIO X Radio X, via San Lucifero, Cagliari
 - Tipo di azienda o settore Informazione
 - Principali mansioni e responsabilità Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità Conduttore insieme ad Elio Turno Arthemalle di un settimanale di approfondimento giornalistico
- maggio 2016 – giugno 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DOCENTE E COORDINATORE DEL PROGETTO "LA SENTI QUESTA VOCE" Alta Formazione srl, Cagliari

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione Collaborazione Docente e coordinatore della redazione del sito www.lasentiquestavoce.com, composta da familiari e pazienti del Centro diurno di Salute Mentale di Selargius (Asl 8 di Cagliari)</p>
<p style="text-align: center;">giugno 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>ADDETTO STAMPA DELLA IX EDIZIONE DEL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO Associazione culturale Phorairesis, Quartu</p> <p>Organizzazione culturale Collaborazione Redazione di comunicati stampa, organizzazione di conferenze stampa, relazione con gli organi di stampa</p>
<p style="text-align: center;">gennaio 2017 – giugno 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DOCENTE PROGETTO “DELANTIS.IT” Liceo De Sanctis, Cagliari</p> <p>Formazione Collaborazione Docente e coordinatore della redazione del giornale scolastico www.delantis.it, redatto dagli studenti degli istituti De Sanctis e Grazia Deledda di Cagliari</p>
<p style="text-align: center;">maggio 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>COORDINATORE DELLA XVI EDIZIONE DELLA MOSTRA REGIONALE DEL LIBRO IN SARDEGNA Comune di Macomer</p> <p>Amministrazione pubblica Collaborazione Coordinamento tra i vari settori della mostra (artistico, logistico, amministrativo)</p>
<p style="text-align: center;">maggio 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>ADDETTO STAMPA DELLA XV EDIZIONE DELLA MOSTRA REGIONALE DEL LIBRO IN SARDEGNA Associazione culturale Phorairesis, Quartu</p> <p>Organizzazione culturale Collaborazione Redazione di comunicati stampa, relazione con gli organi di stampa</p>
<p style="text-align: center;">aprile 2016 – giugno 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DOCENTE DEL PROGETTO EUCLINEWS Associazione culturale Phorairesis, Quartu</p> <p>Formazione Collaborazione Docente del corso rivolto agli studenti del liceo classico e scientifico Euclide di Cagliari per la realizzazione del giornale scolastico www.euclinews.it</p>
<p style="text-align: center;">marzo 2016 – giugno 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>DOCENTE DEL CORSO DI COMUNICAZIONE E LABORATORIO DI GIORNALISMO Cgil Funzione Pubblica Cagliari, Viale Monastir, Cagliari</p> <p>Formazione</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Tipo di impiego Collaborazione</p> <p>Docente del corso rivolto ai quadri della Funzione Pubblica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ottobre 2012 – luglio 2015 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA “EXTRA LIVE” PER L’EMITTENTE RADIO X</p> <p>Radio X, Piazza del Carmine 16, 09123 Cagliari</p> <p>Informazione Collaborazione</p> <p>Autore e conduttore della trasmissione radiofonica settimanale su temi sociali (35 puntate l’anno)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • aprile 2012 – giugno 2012 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA “SPREAD” PER RAI - RADIO SARDEGNA</p> <p>Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma</p> <p>Informazione Collaborazione</p> <p>Coautore e co-conduttore insieme a Walter Falgio della trasmissione settimanale di intrattenimento e approfondimento giornalistico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • luglio 2006 – marzo 2012 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE “BUONGIORNO CAGLIARI” SU RADIO PRESS</p> <p>Deltamedia srl, Via Barone Rossi 27, Cagliari</p> <p>Informazione Collaborazione e contratto giornalistico Aeranti Corallo</p> <p>Autore e conduttore insieme ad Elio Turno Arthemalle della trasmissione radiofonica quotidiana (dal lunedì al venerdì, in onda 46 settimane all’anno)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • gennaio 2007 – dicembre 2011 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DIRETTORE RESPONSABILE DELL’EMITTENTE RADIOFONICA RADIO PRESS</p> <p>Deltamedia Srl, via Barone Rossi, 27 09125 Cagliari</p> <p>Informazione Contratto giornalistico Aeranti Corallo</p> <p>Direttore responsabile della testata, responsabile dei notiziari e dei programmi di approfondimento, responsabile del palinsesto</p>
<ul style="list-style-type: none"> • novembre 2008 – giugno 2009 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA “LA DOMENICA DI RADIO SARDEGNA” PER RAI - RADIO SARDEGNA</p> <p>Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma</p> <p>Informazione Collaborazione</p> <p>Coautore e co-conduttore insieme a Roberta Mocco della trasmissione settimanale di intrattenimento e approfondimento giornalistico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ottobre 2007 – giugno 2008 • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA “RADIO SARDEGNA CAROVANA ON THE ROAD” PER RAI - RADIO SARDEGNA</p> <p>Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma</p>

- Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Informazione
Collaborazione
Autore e conduttore della trasmissione settimanale di approfondimento giornalistico
-
- **luglio 2007 – settembre 2007**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA
“RADIO SARDEGNA CAROVANA ON THE BEACH” PER RAI - RADIO SARDEGNA**
Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma
- Informazione
Collaborazione
Autore e conduttore della trasmissione settimanale di intrattenimento e approfondimento giornalistico
-
- **ottobre 2006 – gennaio 2007**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA
“ASTRONUR” PER RAI - RADIO SARDEGNA**
Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma
- Informazione
Collaborazione
Autore e conduttore della trasmissione settimanale di approfondimento giornalistico
-
- **settembre 2006 – dicembre 2006**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DIRETTORE EDITORIALE E REDATTORE DELL’EMITTENTE RADIOFONICA RADIO PRESS**
Deltamedia srl, Via Barone Rossi 27, Cagliari
- Informazione
Collaborazione
Direttore editoriale con funzione di responsabile del palinsesto e redattore dei notiziari radiofonici
-
- **dicembre 2005 – maggio 2006**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AUTORE E CONDUTTORE TRASMISSIONE RADIOFONICA
“QUI DI RADIO SARDEGNA” PER RAI - RADIO SARDEGNA**
Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00915 Roma
- Informazione
Collaborazione
Autore e conduttore della trasmissione settimanale di approfondimento giornalistico
-
- **luglio 2004 – agosto 2006**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ADDETTO STAMPA ASSESSORATO REGIONALE DELLA SANITA’**
Regione Autonoma della Sardegna, viale Trento, Cagliari
- Pubblica Amministrazione
Consulenza
Addetto stampa dell’assessorato regionale della Sanità e delle Politiche Sociali
-
- **giugno 2004**
- COLLABORATORE DEL VOLUME “RADIO BRADA: DALLA SARDEGNA LA PRIMA VOCE DELL’ITALIA LIBERA”**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Edizioni Eri-Rai Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00195 Roma
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Autore di del capitolo "Le radio proibite" nel volume curato da Romano Cannas

- **novembre 2003 – giugno 2004** DIRETTORE RESPONSABILE DEL SETTIMANALE **GODOT**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SpettacoloSardegna srl, Corso Vittorio Emanuele, Cagliari
- Tipo di azienda o settore Informazione
- Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Direttore responsabile del periodico di informazione culturale e di spettacolo (in vendita in edicola in abbinamento al periodico Dylø)

- **ottobre 2003 – novembre 2003** ADDETTO STAMPA CANIDATO ALLA PRESIDENZA DELLA REGIONE **RENATO SORU**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Renato Soru, Piazza del Carmine 8, Cagliari
- Tipo di azienda o settore Comunicazione
- Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Addetto stampa del candidato, redazione comunicati stampa, contatti con la stampa locale e nazionale, organizzazione conferenze stampa

- **marzo 2003** AUTORE DEL REPORTAGE TELEVISIVO "VIAGGIO IN KURDISTAN"
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Sardegna Uno Tv, via Venturi 11, Cagliari
- Tipo di azienda o settore Informazione
- Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Autore immagini e testi del reportage televisivo in due puntate

- **agosto 2002 – gennaio 2003** GIORNALISTA PRATICANTE **SARDEGNA UNO TV**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Sardegna Uno Tv, via Venturi 11, Cagliari
- Tipo di azienda o settore Informazione
- Tipo di impiego Contratto giornalistico
- Principali mansioni e responsabilità Redattore del telegiornale dell'emittente

- **febbraio 2001 – maggio 2002** REDATTORE PORTALE **TISCALI NEWS**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Tiscali spa, viale Trento, Cagliari
- Tipo di azienda o settore Informazione
- Tipo di impiego Contratto a progetto (con successivo riconoscimento dell'avvenuto praticantato)
- Principali mansioni e responsabilità Redattore del portale prima sella sezione dedicata allo sport, poi in quella dedicata all'attualità

- **dicembre 2000 – luglio 2004** DIRETTORE RESPONSABILE DEL QUOTIDIANO ON LINE **GODOTNEWS.COM**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SpettacoloSardegna, Corso Vittorio Emanuele 98, Cagliari

- Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Informazione
Collaborazione
Direttore responsabile della testata
-
- **ottobre 1996 – dicembre 2000**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- REDATTORE DELL'EMITTENTE RADIOFONICA RADIO PRESS**
Deltamedia Srl, via Garibaldi 105, 09125 Cagliari
- Informazione
Collaborazione
Redattore del notiziario e autore di numerosi programmi settimanali tra i quali "Pagina Tre", "Estate Giorno e Notte", "Radio Trash", "Tempo irreali. Impegnato nelle dirette elettorali in qualità di conduttore in studio e inviato
-
- **giugno 2000**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- COLLABORATORE PERIODICO "BELL'ITALIA"**
Editoriale Giorgio Mondadori, Via Ponti 10, 20143 Milano
- Informazione
Collaborazione
Autore di articoli per il numero speciale dedicato alla Sardegna
-
- **ottobre 1999 – maggio 2000**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- COLLABORATORE DEL QUOTIDIANO "L'UNITÀ"**
L'Unità Editrice Multimediale spa, Roma
- Informazione
Collaborazione
Collaboratore dalla Sardegna su temi di attualità, politica e società per l'inserto "Metropolis"
-
- **giugno 1999**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AUTORE DEL VOLUME "ESTATE N°10"**
Condaghes editore, Cagliari
- Editoria
Collaborazione
Autore, insieme ad Elio Turno Arthemalle, dell'atto unico. Prefazione di Massimo Carlotto, postfazione di Antonio Romagnino
-
- **settembre 1998**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- COLLABORATORE PERIODICO "BELL'ITALIA"**
Editoriale Giorgio Mondadori, Via Ponti 10, 20143 Milano
- Informazione
Collaborazione
Autore di articoli per il numero speciale dedicato alla Sardegna
-
- **agosto 1998 – ottobre 2003**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- COLLABORATORE SETTIMANALE "L'ESPRESSO"**
Editoriale l'Espresso, Via Cristoforo Colombo 149, 00147 Roma
- Informazione

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Collaborazione</p> <p>Collaboratore dalla Sardegna su temi di attualità e politica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • luglio 1998 – maggio 2000 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>COLLABORATORE DEL QUOTIDIANO “IL MANIFESTO”</p> <p>Cooperativa editrice il manifesto, Via Tomacelli 146, Roma</p> <p>Informazione</p> <p>Collaborazione</p> <p>Collaboratore dalla Sardegna su temi di attualità e politica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • ottobre 1997 – maggio 1998 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>ADDETTO STAMPA CANDIDATO SINDACO DI CAGLIARI RITA CARBONI BOY</p> <p>Rita Carboni Boy, via Martini, Cagliari</p> <p>Comunicazione</p> <p>Collaborazione</p> <p>Addetto stampa della candidata (redazione di comunicato, contatti con la stampa, organizzazione di conferenze stampa)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • giugno 1997 – novembre 2000 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>COLLABORATORE SETTIMANALE “DIARIO DELLA SETTIMANA”</p> <p>Radiosa Aurora srl, Viale Giulio Cesare 99, 00192 Roma</p> <p>Informazione</p> <p>Collaborazione</p> <p>Collaboratore dalla Sardegna su temi di attualità e politica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • maggio 1997 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>AUTORE DEL VOLUME “STORIE DELL’ARCO”</p> <p>Associazione culturale il Crogiuolo, via San Giovanni 106, Cagliari</p> <p>Editoria</p> <p>Collaborazione</p> <p>Il volume ripercorre i quindici anni di storia della compagnia teatrale</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • aprile 1997 – maggio 1997 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>COLLABORATORE DEL PROGRAMMA TV “ECONOMIX” su VIDEOLINA</p> <p>Videolina, viale Marconi, Cagliari</p> <p>Informazione</p> <p>Collaborazione</p> <p>Autore di servizi per la trasmissione televisiva settimanale</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • novembre 1996 <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <li style="margin-left: 40px;">Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>AUTORE DEL VOLUME “I MEDAS: STORIA DI UNA FAMIGLIA D’ARTE”</p> <p>Associazione culturale Figli d’Arte Medas, Quartu Sant’Elena</p> <p>Editoria</p> <p>Collaborazione</p> <p>Il volume ripercorre la storia centenaria dell’unica famiglia d’arte isolana.</p> |

- **giugno 1996**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

COLLABORATORE PERIODICO “BELL’ITALIA”
 Editoriale Giorgio Mondadori, Via ponti 10, 20143 Milano

Informazione
 Collaborazione
 Autore di articoli per il numero speciale dedicato alla Sardegna

- **maggio 1996**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

CURATORE DEL VOLUME “RECUPERO URBANO PER LA CITTÀ DEL DUEMILA”
 Demos Editore, via Garibaldi 105, Cagliari

Editoria
 Collaborazione
 Curatore, insieme al giornalista Roberto Paracchini del volume. Verifica testi, titolazione, impaginazione.

- **gennaio 1994**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

AUTORE DEL VOLUME “SARDEGNA 1993, FATTI E PERSONE”
 Demos Editore, via Garibaldi 105, Cagliari

Editoria
 Collaborazione
 Autore del volume che ripercorre i fatti più significativi avvenuti nell’isola nel corso del 1993. Al libro ha collaborato Giovanni Maria Bellu

- **giugno 1991 – maggio 1998**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

ADDETTO STAMPA COMPAGNIA TEATRALE “IL CROGIUOLO”
 Associazione culturale il Crogiuolo, via San Giovanni 106, Cagliari

Cultura
 Collaborazione
 Redazione comunicati stampa, contatti con gli organi di stampa, redazione di programmi di sala, organizzazione di conferenze stampa

- **giugno 1991 – dicembre 1998**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

COLLABORATORE DEL QUOTIDIANO “LA NUOVA SARDEGNA”
 Editoriale La Nuova Sardegna, via Porcellana, Sassari

Informazione
 Collaborazione
 Collaboratore delle pagine di cronaca di Cagliari e della cultura

- **giugno 1991 – giugno 1993**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità

COLLABORATORE DEL VIDEOGIORNALE “SARDYNIA NEWS”
 P.O. Box – 09028 Sestu

Informazione
 Collaborazione
 Autore di servizi di cronaca, attualità e cultura

- **aprile 1991 – maggio 1991**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Sardegna Uno Tv, via Venturi 11, Cagliari
- Informazione
Collaborazione
Autore di servizi per la trasmissione settimanale di attualità culturale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **ottobre 2006 - novembre 2017**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- LAUREATO NEL CORSO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE**
Università degli studi di Cagliari – loc. Sa Duchessa
- Diploma di laurea triennale, votazione 110/110 con lode
Tesi in Sociologia della letteratura su “L’immaginario urbano nella produzione letteraria di Sergio Atzeni”
- **ottobre 1989 – aprile 1994**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- STUDI IN SCIENZE POLITICHE**
Università degli studi di Cagliari – viale Fra Ignazio
- Storia Moderna, Storia Contemporanea, Storia del Risorgimento, Storia delle dottrine politiche, Diritto pubblico, Lingua inglese, Sociologia, Geografia Economica
- **giugno 1989**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- MATURITÀ CLASSICA**
Liceo Siotto Pintor, Viale Trento, Cagliari
- Diploma di maturità. Voto ottenuto 52/60

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di leadership e di coordinare gruppi di lavoro sviluppate attraverso le esperienze di guida di diverse redazioni giornalistiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Autore di opere per il teatro, ha scritto e portato in scena:

- Alla città morta: Cagliari 1943 (con Massimiliano Rais, il Crogiuolo, 1993);
- Requiem (con Alessandro Lai, il Crogiuolo, 1994),
- Rombo di Tuono: scudetto e petrolio 25 anni fa (il Crogiuolo, 1995);
- In principio fu U: breve storia universale della Sardegna (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 1996);
- Viaggio di ritorno: gli Argonauti in miniera (con Elio Turno Arthemalle, Carpe Diem, 1997);
- Election Day/1: le elezioni a Cagliari (con Elio Turno Arthemalle, Crogiuolo, 1998);
- Don Chisciotte (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 1998);
- La Fondazione di Santa Teresa Gallura (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 1998);
- Estate n° 10, o della distruzione dei casotti (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 1999);
- Efisio, Santo (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 2000);
- Buenos Aires non finisce mai (con Elio Turno Arthemalle, La Contemporanea 83, interpretato da Ottavia Piccolo, 2000);

- Il caso Spider Boys (con Massimo Carlotto e Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 2000);
- Re Ubu a Longonsardo (commissionato dalla Regione Sardegna per Sa Die de Sa Sardigna, Santa Teresa Gallura, Riverrun, 2001);
- Sulla terra leggeri (con Elio Turno Arthemalle, Riverrun, 2002), ospitato a Chicago nella rassegna dedicate all'arte in Sardegna e organizzata dall'Istituto Italiano di Cultura;
- Cipollino (con Elio Turno Arthemalle e Agostino Cacciabue, Teatro Tages, 2002);
- Esseerreti (con Elio Turno Arthemalle, Teatro Impossibile, 2008);
- Iumm: Interazione Uomo Macchina (Teatro Impossibile, 2009);
- Oggi smontiamo l'Anfiteatro! (con Elio Turno Arthemalle, Teatro Impossibile, 2010).
- Io e Boris (con Tiziana Troja, Zelig Milano, 2017).
- La conosci Giulia? (con Tiziana Troja, Lucidosottile 2018).

Tra i fondatori e presidente dell'associazione culturale Ipogeo, nel 1996 è stato ideatore della manifestazione Cagliari Monumenti Aperti.

Autore del video W Riva sul mito di Gigi Riva (Rassegna Ars Brevis, Quartu 1997).

Autore del video Bella Ciao, vincitore del premio del pubblico al concorso Cagliari in Corto (marzo 2000).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza e uso abituale dei principali sistemi operativi Microsoft.
 Uso abituale dei principali browsers (Internet Explorer, Mozilla Firefox) di navigazione internet e dei software di gestione di posta elettronica.
 Buona conoscenza dei programmi di editing sonoro Audition e Cool Edit Pro.
 Utilizzo abituale e buona conoscenza dei social network.
 Ottima conoscenza della piattaforma wordpress.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

- Per gli articoli scritti per l'inserito Metropolis del quotidiano "l'Unità" nel 2000 ha vinto la menzione speciale alla XXX edizione del Premio Iglesias di giornalismo.
- Dal 25 giugno 2006 al 16 giugno 2009 è stato componente del Consiglio dell'Ordine dei Giornalisti della Sardegna.
- Dal settembre del 2010 tiene il blog www.vitobiolchini.it
- Dal 2011 al maggio 2016 è stato è vicepresidente vicario del Comitato provinciale dell'Anpi di Cagliari. Attualmente fa parte del Comitato provinciale con funzioni di addetto alla comunicazione.
- Dal 2014 fa parte della fondazione culturale Sardinia.
- Dal giugno 2017 è presidente dell'associazione Sardegna Sostenibile e Sovrana.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura LIVELLO B1
- Capacità di scrittura LIVELLO A2
- Capacità di espressione orale LIVELLO A2

SPAGNOLO

- Capacità di lettura LIVELLO A2
- Capacità di scrittura LIVELLO A2
- Capacità di espressione orale LIVELLO A2

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Cagliari, 13/11/2018

In fede

VITO BIOLCHINI

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Vito Biolchini". The signature is written in a cursive style with a horizontal line at the end.